



PROGRAMA DE ASIGNATURA

CLAVE Y NOMBRE: IES 215 – Electivo II HISTORIA DE LA CULTURA
DURACION: 1 SEMESTRE
HORAS SEM: 3,0 HRS
PROFESOR:
VIGENTE DESDE: 1996

1. OBJETIVOS

- a. Conocer y analizar los elementos más relevantes de la sociedad y cultura colonial.
- b. Apreciar la diversidad de factores que intervienen en el desarrollo cultural del Chile colonial.
- c. Reflexionar acerca del desarrollo cultural de Chile Republicano y apreciar los distintos aportes que han ido configurando nuestra identidad.
- d. Reconocer los valores culturales que han sido producto de nuestro devenir histórico y diferenciarlos de aquellos que han sido importados de otras realidades socio - culturales.

2. CONTENIDOS

UNIDAD 1: Sociedad y cultura en el período colonial

1. Los grupos sociales
2. El metizaje cultural
3. Vida urbana y rural
4. Relaciones sociales y relaciones de trabajo
5. Enseñanza, ciencia y arte

UNIDAD 2: Sociedad y cultura en Chile republicano

1. Cultura política y emancipación
2. Grupos sociales
3. Aportes culturales y extranjeros
4. Enseñanza, ciencia y arte
5. La cultura y las áreas de influencia
6. Tendencias culturales de Chile en el siglo XX

3. EVALUACION

- Mínimo dos evaluaciones parciales (Artículo 19, título V de la Evaluación y Promoción del Reglamento General de Estudios de la Facultad de Ciencias, Resolución Exenta N° 573/02, 13 de diciembre de 2002).

4. BIBLIOGRAFIA

- "Estructura Social de Chile". Hernán Godoy
- "Imágenes de Chile". Mariano Picón Salas y Guillermo Feliú
- "Historia de Chile". Jaime Eyzaguirre
- "La ciudad chilena del siglo XVIII". Gabriel Guarda



- "Ideas y política de la Independencia Chilena. 1808-1833. Simon Collier
- "Historia Social de Chile". Domingo Amunátegui.
- "Las ideas políticas en Chile". Ricardo Donoso
- "Desarrollo de Chile en la primera mitad del siglo XX". Tomo I y II. Varios Autores
- "Historia de Chile 1891-1973". Gonzalo Vial